



## Session : Controverses

### Nicolas BENVENU

Sciences Po médialab, Paris



## Controverses en territoires maritimes

L'étude des controverses s'est développée à partir du milieu des années 1980 pour envisager des processus complexes de production de connaissances qui échappaient jusqu'alors largement aux sciences sociales. Elle s'est par la suite massivement diffusée pour appréhender la multiplicité des acteurs impliqués dans des disputes qui connaissent des degrés de confinement variables. Par les principes élémentaires selon lesquels elle est conduite (symétrie, impartialité), l'étude des controverses permet d'envisager l'ensemble des acteurs impliqués, en analysant la manière dont ils font tenir leurs positions.

Les situations d'incertitude marquées par la présence d'une diversité d'acteurs sont monnaie courante à partir du moment où l'on prend la mer comme terrain ou comme objet d'étude. La question qui se pose alors pour cette session est la suivante : que peut la sociologie des controverses pour alimenter notre connaissance aujourd'hui si parcellaire des mondes marins et de la diversité qui les peuple ?

En retour, nous pouvons également nous demander si l'appréhension de ces situations si peu ou si mal connues, qui impliquent des acteurs peu envisagés et de configurations dans lesquelles les rapports de force peuvent être de nouveau questionnés, peut permettre de faire évoluer la manière même d'appréhender le social. L'étude de Michel Callon sur la domestication des coquilles Saint-Jacques et des marins pêcheurs dans la baie de Saint-Brieuc a par exemple permis de donner corps à la sociologie de la traduction (Callon, 1986). Plus récemment, c'est l'histoire de la première mondialisation que Markus Rediker et Peter Linebaugh ont ré-envisagé depuis l'océan, en conceptualisant les

contestations des multitudes révolutionnaires disséminées sur l'Atlantique sous la forme de la figure mythique d'un hydre aux mille têtes (Rediker et Linebaugh, 2000).

## **Keynote's short bio**

Nicolas Benvegnu est sociologue. Diplômé de l'Ecole des Mines et de Sciences Po, il étudie les instruments de pilotage de la transition énergétique dans différents pays européens. Ses recherches actuelles portent sur la constitution de filières d'éoliennes en mer en France, au Royaume Uni et en Allemagne. Il dirige par ailleurs le programme FORCCAST (Formation par la cartographie des controverses à l'analyse des sciences et des techniques), un programme dédié au développement de cultures scientifiques par le biais de l'analyse de controverses.

Nicolas Benvegnu is a sociologist. He graduated from the Ecole des Mines and Sciences Po. Nicolas Benvegnu studied the instruments for steering the energy transition in various European countries. His current research focuses on the development of offshore wind energy systems in France, the United Kingdom and Germany. He also directs the FORCCAST program (Training in Controversy Mapping Science and Technology Analysis), dedicated to the development of scientific cultures through the analysis of controversies.

## **References**

<https://medialab.sciencespo.fr/fr/people/nicolas-benvegnu/>

<http://controverses.org/>